

Kunst-Kultur-Kreativität

„Wenn man genau weiß, was man machen will, wozu soll man es dann noch machen? Da man es ja schon weiß, ist es nicht mehr von Interesse. Besser ist dann, etwas anderes zu machen“
Pablo Picasso

Acryl-Workshop

Acrylfarben sind ein unkompliziertes Medium, um gestalterische Ideen zu verwirklichen. So können die Farben dem eigenen Temperament entsprechend eingesetzt werden. Von dick, pastos bis lasierend ist alles möglich. Leuchtende, farbintensive Farben, die mit den unterschiedlichsten Stoffen, wie zum Beispiel Sand vermischt werden können, kommen zum Einsatz. Es lassen sich unterschiedliche Strukturen darstellen, mit denen Sie ein plastisches Ergebnis erzielen können. Da Acrylfarben geruchsfrei sind, können sie wunderbar in geschlossenen Räumen verarbeitet werden. Außerdem trocknen sie schnell und können schnell weiterverarbeitet werden. Als Malgrund eignen sich nahezu alle Materialien. Leinwand, Papier, Holz usw. können Sie mitbringen um darauf Ihre Ideen zu verwirklichen. Durch zusätzliche Effekte können Bildaussagen hervorgehoben werden. Mit Hilfsmitteln werden die Farben vermischt. Im Handel sind Strukturpasten und Gele erhältlich, die sowohl pur als auch mit Farben gemischt und anschließend übermalt werden können. Dies und vieles mehr wird Ihnen in diesem Kurs gezeigt. Freuen Sie sich auf eine lebendige Bilderwelt, die gegenständlich oder abstrakt in Bann zieht und ein Farbenfest für die Sinne ist.

18310
Beginn: Sa – 27.02.10 10.00 – 15.15 Uhr
So – 28.02.10 10.00 – 15.15 Uhr
Dauer/Gebühr: 14 U.-Std.; 2x 29,80 (24,20)
Dozentin: Sabine Sommerfeld-Mensch Falkensee

Achtung ein Tipp für Sie!

Verschenken Sie doch einfach mal einen VHS- Kurs.

18410
Beginn: Sa – 20.03.10 10.00 – 15.15 Uhr
So – 21.03.10 10.00 – 15.15 Uhr
Dauer/Gebühr: 14 U.-Std.; 2x 29,80 (24,20)
Dozentin: Sabine Sommerfeld-Mensch Falkensee

Acrylmalerei – Bilderwelt im Farbenfest

Acrylfarben sind ein unkompliziertes Medium um gestalterische Ideen zu verwirklichen. So können die Farben dem eigenen Temperament entsprechend eingesetzt werden. Von dick, pastos bis lasierend ist alles möglich. Leuchtende, intensive Farben, die mit den unterschiedlichsten Stoffen, wie z.B. Sand vermischt werden können, kommen zum Einsatz. Es lassen sich unterschiedliche Strukturen darstellen, mit denen Sie ein plastisches Ergebnis erzielen können. Da Acrylfarben geruchsfrei sind, können sie wunderbar in geschlossenen Räumen verarbeitet werden. Als Malgrund eignen sich nahezu alle Materialien. Durch zusätzliche Effekte können Bildaussagen hervorgehoben werden. Welche Hilfsmittel es gibt und vieles mehr wird Ihnen in diesem Kurs gezeigt. Freuen Sie sich auf eine lebendige Bilderwelt, die gegenständlich oder abstrakt in Bann zieht und ein Farbenfest für ihre Sinne ist. Wichtig: Acrylpapier und Farben bitte mitbringen

18110
Beginn: Fr - 12.02.10 17.00 - 19.15 Uhr
Dauer/Gebühr: 15 U.- Std., 5 x 31,80 (25,80)
Dozent: Sabine Sommerfeld-Mensch Falkensee

18210
Beginn: Fr - 19.03.10 17.00 - 19.15 Uhr
Dauer/Gebühr: 15 U.-Std., 5 x 31,80 (25,80)
Dozent: Sabine Sommerfeld-Mensch Falkensee

Aquarellmalerei

Aquarellmalerei bedeutet das Malen mit viel Wasser, in dem Farben gelöst werden. Auf trockenem oder angefeuchtetem Papier können dann die Farben vermalzt und die verschiedenen Grundtechniken großzügig



geübt werden. So entstehen phantasievolle Bilder, die durch ihre Farben die Stimmung und Vorstellungskraft des Künstlers – Landschaften, Stillleben, etc. - vielfältig zum Ausdruck bringen. Um die eigenen Stimmungen mit viel Spaß und Freude zu verwirklichen, wird nicht nur gemalt, sondern auch getupft, gespritzt, werden Bilder mit Salz bestreut. Bitte mitbringen: Kunsthaarpinsel Stärke 8 und 12, Aquarellpapier 300 g/matt, Aquarellfarben rot, gelb, blau.

18010

Beginn: Mi – 10.02.10 18.30 - 20.45 Uhr
Dauer/Gebühr: 24 U.-Std.; 8x 49,80 (40,20)
Dozentin: Sabine Sommerfeld-Mensch Falkensee

Aquarellmalerei am Vormittag

Zarte schwebende Stimmungen in der Natur lassen sich am besten mit dem Aquarell wiedergeben. Der Kurs geht von der Zeichnung aus und führt dann am Beispiel von Stillleben und Landschaft in Nass- und Lasurtechnik und Lavieren ein. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

51910

Beginn: Mi - 21.04.10 9.30 – 11.45 Uhr
Dauer / Gebühr: 12 U.-Std.; 4x 25,80 (21,00)
Dozent: Wilfried Schwarz Rathenow

Aquarellmalerei und Mischtechnik am Vormittag

Aquarellmalerei wird mit anderen Maltechniken kombiniert.
Für Anfänger und Fortgeschrittene!

51810

Beginn: Mi – 24.02.10 9.30 – 11.45 Uhr
Dauer / Gebühr: 12 U.-Std.; 4x 25,80 (21,00)
Dozentin: Helga Hinz Rathenow

Achtung ein Tipp für Sie!

Keine Nachrichten sind gute Nachrichten!
Ihr VHS- Kurs findet planmäßig statt.

Öl- und Acrylmalerei für Anfänger und Fortgeschrittene

In dem Kurs werden verschiedene Techniken der Öl- und Acrylmalerei vermittelt. Themen und Motive wählen die Teilnehmer selbst aus.

51610

Beginn: Mo – 15.02.10 18.00 - 20.15 Uhr
Dauer / Gebühr: 30 U.-Std.; 10x 61,80 (49,80)
Dozent: Jörg Schnau Rathenow

Zeichnen und Malen

Der Kurs vermittelt Grundlagenkenntnisse beim Zeichnen und Malen von Stillleben und Landschaft für alle, die ihr Talent weiterentwickeln wollen und Freude am bildnerischen Gestalten haben. Formen- und Farblehre sowie Grundsätze der Komposition werden am Beispiel erklärt und angewendet. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Der Kurs ist als Fortsetzungskurs konzipiert.

51710

Beginn: Mi – 17.03.10 18.00 - 20.15 Uhr
Dauer / Gebühr: 30 U.-Std.; 10x 61,80 (49,80)
Dozent: Wilfried Schwarz Rathenow

Chinesische Bildmalerei

Dies ist eine alte, aber einfach erlernbare Technik, die Anfängern den Start erleichtert und gute Ergebnisse erzielt. Zeichnen und Malen werden dabei kombiniert. Der Kurs ist sowohl für Anfänger als auch für Fortgeschrittene geeignet. Jeder Teilnehmer geht mit mindestens einem fertigen Bild nach Hause. Das entsprechende Material besorgt die Kursleiterin.

52110

Beginn: Do – 22.04.10 17.30 - 19.00 Uhr
Dauer/Gebühr: 8 U.-Std.; 4x 17,80 (14,60)
Dozentin: Vera Niklaus Rathenow

Bildhauerwerkstatt

Anspannung und Entspannung, Arbeit und Erholung – entdecken Sie Ihre kreativen Potenziale, lernen Sie, Ideen umzusetzen.



Unter fachkundiger Anleitung arbeiten wir mit verschiedenen Materialien (Kunststein, Sandstein, Speckstein), lernen Werkzeug und Techniken kennen und geben unseren Ideen eine Form. Der Kurs ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet.

Bitte mitbringen: Arbeitsbekleidung und Kostenbeitrag für Material

52510		
Beginn:	Do – 18.02.10	18.00 -20.15 Uhr
Dauer/Gebühr:	18 U.-Std.; 6x	37,80 (30,60)
Dozent:	Wolfgang Schmidt	Brieselang

Farbträume auf Seide – die neue Seidenmalerei

Wir möchten Sie einladen, das Seidenmalen neu oder wieder neu zu entdecken, denn der Stoff, aus dem die Träume sind, ist zeitlos! Die glänzenden und matten Seidenstoffe sind für nahezu alle Maltechniken geeignet. Dementsprechend werden „experimentelle“ Techniken und neue Trends vorgestellt und ausprobiert.

Eine neue Technik der Seidenmalerei ist das Arbeiten mit Stempeln und Schablonen, wobei ein schöner Samteffekt erreicht wird. Dabei wird ohne Spanrahmen gearbeitet. Der Kurs ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet

52210		
Beginn:	Do – 22.04.10	19.00 -20.30 Uhr
Dauer/Gebühr:	8 U.-Std.; 4x	17,80 (14,60)
Dozentin:	Vera Niklaus	Rathenow

Einführung in Vergoldungstechniken mit Blattgold

Die Veredelung von Oberflächen durch Blattmetallaufgaben ist seit mehr als 2000 Jahren bekannt. Bereits im alten Ägypten waren gestalterische Techniken mit Blattgold und Blattsilber beliebt und wurden vielfach angewandt. In der Gotik wurden Gewandsäume von gefassten Skulpturen mit Radierungen versehen, um einen Brokatstoff zu imitieren.

In diesem Kurs erhalten Sie einen Einblick in die unterschiedlichsten Möglichkeiten, unedlere Oberflächen mit Blattgold oder Blattsilber zu versehen. Durch die „Aufsetzarbeit“ kön-

nen Oberflächen ein dreidimensionales Aussehen erhalten. Es werden Ihnen vielfältige Möglichkeiten der Arbeit mit Blattmetallen gezeigt und ausprobiert.

52010		
Beginn:	Fr. – 19.03.10	18.00 -20.15 Uhr
Dauer/Gebühr:	18 U.-Std.; 6 x	37,80 (30,60)
Dozentin:	Vanessa Berger-Tomajer	Rathenow

Klößeln

Das Klößeln, bekannt durch die kostbaren Klößelspitzen unserer Großmütter, bietet eine Vielfalt noch unausgeschöpfter Möglichkeiten der kreativen Gestaltung. Die Technik ist einfacher zu erlernen als vielfach angenommen, und wer erst Spaß am Klößeln gefunden hat, wird jede freie Minute für diese schöne Handarbeit nutzen. So entstehen zarte, filigrane Kunstwerke mit starker Wirkung. In diesem Kurs werden Grundbegriffe des Klößelns vermittelt und vorhandene Kenntnisse, insbesondere in der Torchon- und Schneeberger Spitzentechnik, erweitert.

52310		
Beginn:	Mi – 10.02.10	17.45 - 19.15 Uhr
Dauer/Gebühr:	20 U.-Std.; 10 x	41,80 (33,80)
Dozentin:	Maritta Herrmann	Rathenow

Romantiktasche – selbst gemacht!

Nähen einer Romantiktasche für Sie oder eine Freundin
Alles, was Sie dafür brauchen: 1 m Blumenstoff mit traditionellen Mustern, 3 m passenden Köperband, 1 m Futterstoff

53510		
Beginn:	Sa – 24.04.10	9.00 – 14.45 Uhr
Dauer/Gebühr:	7 U.-Std.; 1 x	15,80 (13,00)
Dozentin:	Vera Niklaus	Rathenow

Achtung ein Tipp für Sie!

Ihre Anmeldung ist für uns verbindlich! Anders ist eine reibungslose Organisation der Kurse im Vorfeld nicht zu gewährleisten. Bitte bedenken Sie dies bei ihrer Anmeldung.



Nähen

Nähen kann eine kreative Freizeitgestaltung sein und helfen, Ihre Garderobe passend zu machen bzw. individuell zu ergänzen. Sie können Ihre wohnliche Umwelt gemütlich gestalten und z.B. schöne Dekorationen nähen. Egal, in welche Richtung Sie gehen möchten, Grundkenntnisse im Nähen und im Umgang mit der Nähmaschine sowie einige Grundnähte sollte sich jeder aneignen. Ein oft gefragtes Thema könnte z. B. sein, wie man einen Hosensbund enger macht. Bei uns können Sie es erlernen. Wünsche werden berücksichtigt.

53710		
Beginn:	Fr. – 12.03.10	17.00 - 21.00 Uhr
	Sa – 13.03.10	9.00 - 14.45 Uhr
Dauer/Gebühr:	12 U.-Std.; 2 x	25,80 (21,00)
Dozentin:	Rena Lorenz	Rathenow

Schneidern für Anfänger und Fortgeschrittene

Fortlaufender Kurs, für alle, die Lust an der Arbeit mit Stoffen haben. Sie lernen von der Stoffkunde, dem Zuschchnitt, die Fertigstellung bis zum Versäubern der Nähte mit der Overlock-Maschine, alle notwendigen Schritte zur Herstellung von neuen Kleidungsstücken. Zu diesem Kurs bringen Sie bitte Ihre Nähmaschine, sowie Nähutensilien (Maßband, Folie oder Packpapier, gute Schere) mit.

17910	aller 3 Wochen	
Beginn:	Sa – 16.01.10	10.00 - 14.30 Uhr
Dauer/Gebühr:	30 U.-Std.; 5x	61,80 (49,80)
Dozentin:	Marianne Herrmann	Falkensee

Töpfern

Nach einer kurzen Einführung zum Thema „Finden - Formen - Brennen“ werden in diesem Kurs Aufbautechniken (Wulst- Platten-, Treibe- und Relieftchnik) erlernt. Nach dem ersten Brand werden die Keramiken „veredelt“. Es wird glasiert, engobiert und ein zweites Mal gebrannt. Die erlernten Techni-

ken befähigen die Teilnehmer, unter fachlicher Anleitung eigene Ideen zu realisieren

- Eine Schürze sollte mitgebracht werden.

52410		
Beginn:	Mi – 17.02.10	18.00 - 21.00 Uhr
Dauer/Gebühr:	32 U.-Std.; 8 x	65,80 (53,00)
	(Materialkosten werden zusätzlich erhoben)	
Dozentin:	Kerstin Glischke-Köppen	Rathenow

Keramik für Jedermann

Töpfern ist eine der ältesten Handwerkskünste. Die Arbeit mit dem Material Ton bietet jedem die Möglichkeit, den eigenen Ideen eine Form zu geben. Entspannen Sie vom alltäglichen Stress und entdecken Sie Ihr kreatives Potenzial. Sie lernen neben verschiedenen Aufbautechniken (wie Wulst- oder Plattentechnik) auch die Möglichkeiten der Oberflächengestaltung und Farbgebung kennen. Bitte eine Schürze oder altes T-Shirt mitbringen! Materialkosten werden gesondert berechnet.

17510		
Beginn:	Mi – 20.01.10	17.30 - 20.30 Uhr
Dauer/Gebühr:	40U.-Std.; 10 x	81,80 (65,80)
Dozentin:	Sabine Zylla	Falkensee

17610		
Beginn:	Mi – 14.04.10	17.30 - 20.30 Uhr
Dauer/Gebühr:	40U.-Std.; 10 x	81,80 (65,80)
Dozentin:	Sabine Zylla	Falkensee

17710		
Beginn:	Mo – 12.04.10	17.30 - 20.30 Uhr
Dauer/Gebühr:	40 U.-Std.; 10 x	81,80 (65,80)
Dozentin:	Sabine Zylla	Falkensee

17810		
Beginn:	Mo– 18.01.10	17.30 - 20.30 Uhr
Dauer/Gebühr:	40 U.-Std.; 10 x	81,80 (65,80)
Dozentin:	Sabine Zylla	Falkensee

Digitale Fotografie

Zu Beginn des Kurses werden die technischen Grundlagen kurz erklärt: das Prinzip der digitalen Fotografie, der Bildprozessor, das Objektiv, Autofokus und Schärfenspeicher, die Belichtungsmessung, Blende und



Belichtungszeit und die Lichtempfindlichkeit ISO. Weiterhin wird die Vorbereitung der Kamera besprochen: der Blitz, Makro- und Landschaftsaufnahme, Serienbildfunktion, Selbstauslöser, Zoomfunktion und manueller und Automatikmodus. Wie erhält man gute Bilder mit der Digitalkamera? Hierbei geht es um die Entfernung zum Objekt, das richtige Licht, Gestaltungsregeln und Tipps und Tricks (spiegelnde Oberflächen, Sonne, Nacht und Innenräume, Porträt, Architektur, Makro- und Sachaufnahmen). Zum Schluss wird die Präsentation der Bilder erklärt: über AV am TV, Kartenlesegerät und PC und Bildbearbeitung (kurze Einführung)

Bei Bedarf wird ein Aufbaukurs durchgeführt!
Siehe auch Kurs „Digitale Bildbearbeitung“

52610

Beginn:	Sa – 17.04.10	9.00 - 15.30 Uhr
Dauer / Gebühr:	8 U.-Std.	17,80 (14,60)
Dozent:	Peter Jans	Rathenow

Zählen und erzählen – ein Märchenerzählkurs

Nach einmaligem Zuhören ist nach der Erzähltechnik Maximilian Ruethleins ein freies Erzählen möglich. Der Kurs ist für alle Teilnehmer, die sich schöpferisch, geistig, seelisch und mental entwickeln wollen. Sie lernen das Erzählen, Spielen und das dramatische Gestalten.

53210

Beginn:	Sa – 13.03.10	10.00 - 17.00 Uhr
Dauer/Gebühr:	16 U.-Std.; Sa+So	33,80 (27,40)
Dozent:	Maximilian V. Ruethlein	Rathenow

Märchen-Erzählabend

Der Schauspieler Maximilian Ruethlein, bekannt auch als der mobile Märchenonkel, ist ein Meister des Erzählens. Die Märchen, die er vorträgt, haben für ihn etwas mit Wissenschaft zu tun, der Wissenschaft vom Unsichtbaren. Sie bergen Geheimnisse und Mythen.

53310

Beginn:	Sa – 13.03.10	18.00 - 19.30 Uhr
Dauer/Gebühr:	2 U.-Std.	3,00 (2,40)
Dozent:	Maximilian V. Ruethlein	Rathenow

Fahrschule Rainer Nixdorf

Büro: Privat:

Hertzstr. 14	Henkelstr. 13
14612 Falkensee	14612 Falkensee
Tel./Fax: (03322) 209130	Tel.: (03322) 425401
Funk: (0177) 2 99 71 41	Fax: (03322) 425401

Afrikanisches Trommeln mit Samba Bori

Einfühlsam werden Techniken, Rhythmen und Spielweisen der Musik Westafrikas vermittelt. Getrommelt wird auf der Djembe, die in Westafrika beheimatet ist und noch heute zu allen Anlässen gespielt wird. Durch ihren großen Tonumfang von sehr tiefem bis sehr hohem Sound hat die Djembe auch in Deutschland sehr an Popularität gewonnen. Wenn es die Teilnehmer wünschen, können die einzelnen Kurstermine auch als einander aufbauend gestaltet werden.

53010

Beginn:	Sa – 27.03.10	10.00 - 15.30 Uhr
Dauer / Gebühr:	6 U.-Std.	13,80 (11,40)
Dozent:	Samba Bori	Rathenow

53110

Beginn:	Sa – 29.05.10	10.00 - 15.30 Uhr
Dauer / Gebühr:	6 U.-Std.	13,80 (11,40)
Dozent:	Samba Bori	Rathenow

Keyboard

Durch Musik erfahren wir einen Ausgleich zum Berufs- und Alltagsleben, sie sorgt für ein seelisch-körperliches Wohlbefinden in uns. Jeder kann heute ein Instrument erlernen, egal in welchem Alter damit begonnen wird. Erlernen Sie in diesem Kurs die Nutzung der verschiedenen Keyboard-Funktionen, das Melodiespiel und die Begleitung mit Akkorden. Notenkenntnisse sind



nicht erforderlich, sie werden mühelos während des Spiels erworben.

Keyboard – Anfänger

52910		
Beginn:	Do – 18.03.10	18.30 - 20.00 Uhr
Dauer / Gebühr:	16 U.-Std. , 8 x	33,80 (27,40)
Dozent:	Niels Fölster	Rathenow

Keyboard – Fortgeschrittene

52810		
Beginn:	Do – 18.03.10	17.00 – 18.30 Uhr
Dauer / Gebühr:	16 U.-Std. , 8 x	33,80 (27,40)
Dozent:	Niels Fölster	Rathenow

Das Muldental – Historisches und Aktuelles im Burgenland zwischen Colditz, Grimma und Zwickau

Unsere Reise führt uns durch die reizvolle Landschaft der Mulde in Westsachsen. Entlang des Flusses liegen Burgen, Dörfer und Städte, die an alten Handelswegen gegründet wurden oder um den Erz- und Silberabbau in der Region entstanden. Die Mehrzahl dieser Kleinode blieb erhalten und wurde in den letzten Jahren restauriert oder wieder aufgebaut. Neben den Städten Colditz, Grimma und Zwickau mit ihren historischen Stadtkernen werden wir so manches Unbekannte links und rechts der Mulde gemeinsam entdecken. In den Erkundungen wird der Bogen vom historischen zum aktuellen Leben in der Region geschlagen.

Im Teilnehmerbeitrag sind enthalten: Reisebus ab/an Rathenow, Unterkunft DZ und Halbpension, Seminarleitung und Programmkosten

65710		
Beginn:	18. – 22.06.10	
Gebühr:	385,00€	
Dozent:	Dr. Gerhard Hennig	
Seminarleitung:	Ilka Quast	Rathenow

Führung durch die historische Hauptstadt der Mark – Brandenburg a. d. Havel

Manchmal liegt das Unbekannte und Interessante ganz nah.

Das in DDR-Zeiten als Ort der Stahlindustrie und Garnisonsstadt bekannte Brandenburg ist die historische Hauptstadt und älteste Stadt der Mark – mit gleich drei historischen Stadtkernen und der größten Anzahl denkmalgeschützter Gebäude von der Romanik bis zur Gegenwart im Land Brandenburg. Manche sind mit berühmten Brandenburgern wie Fritze Bollmann oder Loriot verbunden, andere mit Sagen und Legenden. Viele sind inzwischen restauriert worden.

Lassen Sie sich überraschen! Es führt der ehemalige Leiter des Kulturredes Brandenburg.

Wir bilden Fahrgemeinschaften ab Rathenow / VHS.

Bei Interesse können nach der Mittagspause das Dommuseum, das Landesmuseum für Ur- und Frühgeschichte, das Museum der Stadt, der Steintorturm oder das Industriemuseum individuell oder als Gruppe besucht werden.

53410		
Beginn:	Sa – 29.05.10	9.00 -13.30 Uhr
Dauer/Gebühr:	6 U.-Std.;	13,80 (11,40)
Dozent:	Wilfried Schwarz	Rathenow

Fotourlaub auf einem Großsegelschiff zu den englischen Kanalinseln Digitalfotografie zum Ausprobieren

Auf einem 24-Mann-Segelschiff kann man einen interessanten einwöchigen Fotosegelauf erleben. Es werden weder Kenntnisse im Fotografieren noch im Segeln vorausgesetzt. Mit einem geräumigen Schoner segeln die Teilnehmer zu den englischen Kanalinseln. Unterwegs kommt man an zahlreichen Buchten, Inseln, Felsen und Forts vorbei. Die faszinierende Inselwelt wird zu Fuß oder mit dem Fahrrad erkundet. Eine Fülle der herrlichsten Fotomotive auf dem traditionellen Segelschiff, in den malerischen Häfen und in der abwechslungsreichen Inselwelt wird aufgegriffen und fotografisch umgesetzt. Die sofort an Bord entwickelten Farbdiafilme

werden gerahmt und abends auf Segeltuch projiziert und ausgewertet. Für Digitalfotos stehen Notebooks und Beamer zur Verfügung.

Diese Fotofreizeit ist auch für Anfänger geeignet. Hochwertige digitale Kameras können ausgeliehen werden.

Kanalinseln und bretonische Küste

Gr. 1	3.7. – 10.7. 2010
Gr. 2	10.7. - 17.7. 2010
Gr. 3	17.7. – 24.7.2010
Gr. 4	24.7. – 31.7.2010
Gr. 5	31.7. - 7.8.2010

Gebühr: 885,- € (Fotokurs incl. Schiff und voller Verpflegung, aller Hafengebühren und Motorstunden) Die Anreise erfolgt mit privaten Fahrgemeinschaften. Wegen der starken Nachfrage sind Anmeldungen bereits im Herbst möglich.

52710

Beginn: Juli-August 2010
Dauer / Gebühr: 5 Durchgänge je 885,-
Dozent: Gerhard Gömmel Rathenow

Fahrschule

Zulassungsservice, Transporte, Kurierdienst

Joachim Wenisch



Große Milower Str. 76 14712 Rathenow

Fahrschule (alle Klassen) Zulassungsservice & Transporte

Tel.: 03385 / 516861

Tel.: 03385 / 516861

Fax: 03385 / 499456

Fax: 03385 / 499456

Funk: 0171 / 4169599

Funk: 0171 / 8243339

Privat: 03385 / 501729



Achtung ein Tipp für Sie!

Die angegebenen Preise beziehen sich immer auf eine Mindestteilnehmerzahl von 10 Personen. Wird diese Teilnehmerzahl nicht erreicht (5-8TN), bieten wir Ihnen an, den Kurs Ihrer Wahl gegen eine geringfügige Erhöhung der Kursgebühr dennoch durchzuführen.

Achtung ein Tipp für Sie!

Die aktuellen Kursangebote finden sie auch unter:
www.mkvhs.homepage.t-online.de